

動画コンテンツ制作

2019/12/14 10:32 - 竹下 留美子

ステータス:	新規	開始日:	2019/12/14
優先度:	通常	期日:	
担当者:	松本 知佳	進捗率:	10%
カテゴリ:		予定工数:	0.00時間
対象バージョン:		作業時間:	0.00時間
説明			
12/13（金）発注書返送あり。 12/16（月）ご入金予定。			
およそ1週間で初稿、その後校正・修正をおこない、最短で2週間はかかるため年内の納品は難しいとお伝える。 年内納品ご希望であればとエキストラチャージをご提案するも、通常納期でいいとのこと。（竹下）			

履歴

#1 - 2019/12/17 11:42 - 松本 知佳

- ファイル スクリーンショット 2019-12-17 11.41.26.png を追加
- 進捗率 を 0 から 10 に変更

動画コンテンツ内容

- 1.表紙（写真を動かす、動画なし）
- 2.ピザ
- 3.パスタ
- 4.ラクレット
- 5.お肉

- ・ 1～5Pの動画の長さは、12秒前後
- ・ 動画コンテンツ全体で1分程度
- ・ すべての動画はaftereffectで、スローを使って調整
- ・ 動画の中に入れるキャプション（pizza）などは、aftereffectで順番に書いていくようなエフェクトを使用

動画ではない静止画部分のレイアウトに入れるキャプションは、

- ・ メニュー名
- ・ 「ぐるなび」や「Retty」などの公式ページの文言を参考にする

（・PDFのメニュー表なども参考に）

レイアウトは、タッチパネルメニューのような雰囲気で行きます。

まずは4つの動画を12秒前後にまとめていく作業から入ります。

【レイアウト途中、AIのデータ場所】
MacOnly/クライアント進行中/VANSAN/サイネージ/VANSAN_サイネージ構成案.ai
（添付しているデータです）

#2 - 2019/12/17 19:05 - 松本 知佳

MacOnly/クライアント進行中/VANSAN/サイネージ/動画制作/上部_個別動画(608*1080)フォルダの中に、
ピザ、パスタ、ラクレット、お肉の上部動画を入れています。

12/18（水）修正しますので、ご確認よろしくお願ひいたします。

上部動画メニューサイズ：608×1080px
動画じゃない部分のサイズ：1312×1080px

でレイアウト作っていきます。

#3 - 2020/01/06 16:11 - 松本 知佳

1/6(月)
水野様よりメールでご連絡あり

- ・ 動画素材を撮り直し、スケジュール決まりましたら連絡がきます。

作業STOPです。

#4 - 2020/01/14 15:20 - 松本 知佳

1/14 (火)
VANSAN・水野様と電話で連絡が取れました。
動画スケジュールは、下記のような予定です。

1/20の週に動画撮影
↓
動画を素材として使えるように、VANSAN様の方で少しいじってから
↓
2月に入ってから、動画データを送る

2/3(月)にまだデータが来なければ、2/4(火) 連絡して状況を確認します。

#5 - 2020/01/20 16:16 - 松本 知佳

1/20(月)
水野様より、動画撮影の見積依頼があり
メールで送りました。

(他社との相見積です)

#6 - 2020/01/27 16:19 - 松本 知佳

1/27(月)VANSAN・水野様/電話
【動画撮影の件】
やはり深夜撮影になりそうということで、
深夜の場合、1日で終わらないかもしれないので

・深夜2日分の撮影(にかかる、諸々の料金)
・ディレクション料

を加算したお見積もりを、再度出して頂きたいとのことです。

他社さんと比べて、弊社の見積もりは安かったそうなのですが
ディレクション料が含まれていない、とお伝えすると
価格の違いに納得しておられました。

弊社で撮影した方が、最終的にサイネージコンテンツを編集するので
スムーズですか?と聞かれましたので

いつも他のお取引先様の場合も、動画を頂いて編集をしておりますので
きれいな動画でしたら、他社で撮影したもので問題ないです
とお伝えしています。

交通費や宿泊費は実費だと説明済みです。

ファイル

スクリーンショット 2019-12-17 11.41.26.png	1.53 MB	2019/12/17	松本 知佳
-----------------------------------	---------	------------	-------