

ANA FESTA国際線 デジタルサイネージ - コンテンツ制作 #382

ANA Hangar Bay Kitchen 動画コンテンツ制作

2020/01/09 15:25 - 松本 知佳

ステータス:	納品	開始日:	2020/01/09
優先度:	通常	期日:	2020/10/30
担当者:	河野 亜梨紗	進捗率:	100%
カテゴリ:		予定工数:	0.00時間
対象バージョン:		作業時間:	0.00時間
<b>説明</b> ANA Hangar Bay Kitchen リクエスト (1) 生卵からオムライスを作っていると分かるシーン (動画) (2) パスタを混ぜている (和えている) シーン (動画) (3) 揚げ物 (唐揚げ) を揚げているシーン (動画) (4) カレーのルーをかけているシーン (動画)			

**履歴**

#1 - 2020/01/09 15:36 - 松本 知佳

- ファイル ANA HANGAR BAY KITCHEN コンセプトブック.pdf を追加

#2 - 2020/01/20 16:12 - 河野 亜梨紗

- ファイル ANA Hangar bay kitchen\_ラフ案.png を追加

#3 - 2020/06/22 09:18 - 小島 環己

- 期日を 2020/08/04 にセット

- ステータスを 新規 から クライアント素材待ち に変更

#4 - 2020/06/24 11:18 - 小島 環己

- 期日を 2020/08/04 から 2020/07/28 に変更

有料素材を選定してください

#5 - 2020/07/22 12:48 - 河野 亜梨紗

- ステータスを クライアント素材待ち から 進行中 に変更

- 担当者を 松本 知佳 から 河野 亜梨紗 に変更

- 進捗率を 0 から 40 に変更

7/21

静止画が一通りできましたので、ANAFESTA 柴様宛にご確認用のPDFをお送りしました。確認を待ちつつ、動画化を進めていきます。

#6 - 2020/07/28 18:36 - 河野 亜梨紗

7/28(火)

社長が、ANAFESTA 柴さんにお電話をしてくださり、コンテンツの確認の件について確認していただいたところ、メニューが縮小した(?)ようで、内容がガラッと変わる可能性があるとのこと。

現在制作している動画・静止画については全てストップし、修正の連絡を待ってから再度着手することになりました。よって、設定等も延期になったようです。

#7 - 2020/07/29 15:55 - 小島 環己

- ステータスを 進行中 から クライアント回答待ち に変更

#8 - 2020/08/26 09:39 - 小島 環己

- 期日を 2020/07/28 から 2020/09/10 に変更

- ステータス を クライアント回答待ち から 進行中 に変更

縮小メニューの変更分ご注文書を受領  
デザイン再開

#9 - 2020/09/24 17:14 - 河野 亜梨紗

- 進捗率 を 40 から 80 に変更

9/24(木)

動画については先方よりOKいただきました。

追加でANAカード・マイルがたまるについてのコンテンツの追加制作依頼がありましたので  
お見積書をお送りしました。  
返送待ちです。

#10 - 2020/09/24 17:15 - 河野 亜梨紗

- 期日 を 2020/09/10 から 2020/10/30 に変更

#11 - 2020/10/02 18:55 - 河野 亜梨紗

10/2(金)

ANAカード・マイル付与についての静止画コンテンツ(確認用)を送付しました。  
お返事待ちです。

#12 - 2020/10/07 11:39 - 河野 亜梨紗

10/6(火)

ANAカード・マイル付与についての静止画コンテンツOKいただきましたので動きをつけていきます。

あわせてA1メニューの依頼もいただきましたので、お見積書兼ご注文書をお送りしています。

#13 - 2020/12/08 11:59 - 河野 亜梨紗

- ステータス を 進行中 から 納品 に変更

- 進捗率 を 80 から 100 に変更

12/1

A1メニューも納品完了いたしました。

## ファイル

ANA HANGAR BAY KITCHENコンセプトブック.pdf	1.85 MB	2020/01/09	松本 知佳
ANA Hangar bay kitchen_ラフ案.png	1.04 MB	2020/01/20	河野 亜梨紗